

مقتطفات من كتاب
مذكرات ال12 ليلا
أحمد مهني



صوتة كتاب

إليك... لأنك تعرف لماذا؟

كبسولة خير للبرمجيات
مصطفى علي سيد
(أبو مهاب)

<https://cap-khir.com>

sedratalmontha@gmail.com



إهداء للحزن لأنه لما يبجي مبيطولش، شكراً

إهداء للونس لأنه مبيغيش كثير

إهداء للوحدة لأنها عارفه الطريق، بتزورني لوحدها وتمشي

لوحدها

إهداء للخوف لأنه بيثنجيني أفكر في المستقبل

إهداء للحيرة لأنها بتحفزني أكتب

إهداء للفقد لأنه عرف إزاي يكسر كل حاجة فيا، خلاص

أنا مبقتش أخاف من حاجة تاني

إهداء آخير للقراء، اللي صنعوا معايا أجمل الأيام، خليكوا

موجودين

المرأة هي الكائن الجميل، الذي تتحكم فيه عواطفه وهرموناته.. في لحظة تكون أجمل شيء خلقه الله وفي لحظة قد تضغطك نفسياً لدرجة أن تحاول الانتحار، هن اللذين يصنعن الحياة في البيوت ويهدمنها أيضاً؛ البيوت بهن تحيا وتعيش ويكون فيها روح وصوت وسعادة، والبيوت بهن تنهدم وتتحول إلى جحيم مطبق، لا يمكن العيش بدون المرأة ولا يمكن العيش معها للأبد، هي معادلة ليس لها حل، إطار جميل غير مكتمل، مغامرة تبدأ ولا تنتهي، جنة ليس لها باب، طريق من اتجاه واحد لا تعرف أين يذهب بك، المرأة صديق مخلص وفي، هي كل من تستطيع أن تعترف أمامه بضعفك كرجل، وفي اليوم التالي ستكتشف أنها أخبرت عشرة فقط من صديقاتها بذلك الضعف الذي أخفيته لسنوات، ثم تخبرك أن لا تخشى شيئاً لأن هذا كان مجرد دردشة وأن صديقاتها يكتمن السراً!

أنت تستطيع أن تبكي أمامها، ربما لا تستطيع أن تفعل ذلك مع أصدقاءك أو أهلِكَ، هي الحُصن والونس والجحيم أيضاً.

«الفرق بين المرأة والكمبيوتر أنه إذا أخطأ

لا يلقي باللوم على الرجل»

أنيس منصور



”إن المرأة تحب رجلها ليس لأنه أقوى الرجال ولا أوسمهم، ولا أغناهم.. بل لأنه هو، بضعفه وقوته، والحب ليس استعراض قوة لكنه طاقة عطاء دافئة مستمرة“

د. أحمد خالد توفيق

جبريل محفوظ

”هذه هي الحياة : أنك تتنازل عن متعك الواحدة بعد الأخرى حتى لا يبقى منها شيء وعندئذ تعلم أنه قد حان وقت الرحيل“

نحن لسنا برمجيات يمكن تعديلها آلاف المرات لتصبح ”أفضل“، لا يمكن تحليلنا بالاحصائيات والأرقام، لسنا صفحات واضحة مكتوبة بعناية، نحن بشر، شخبطة على جدار، آثار إحتكاك مكابيح على الأسفلت، نقطة زيت تتراقص فوق سطح الماء، انحراف معياري في البيانات، نحن كل شيء ونقيضه، المشاعر والأفكار تتغير داخلنا في اليوم ألف مرة يوماً ما قلت لنفسي كيف أكون أفضل؟ ولم أعرف أن إجابة هذا السؤال.. سؤال جديد،

ما هو الأفضل؟
اجعل اهتمامك بالفرصة التي تتزعمها،
صدام حسين وليس في الفرصة التي تُمنح لك.

أنت اثنان، واحد يتوهم أنه يعرف نفسه..
وواحد يتوهم أن الناس يعرفونه

جبران خليل جبران



منحته فتاة أحبها جداً وأحبته

جداً غير أن خوفها من الالتزام في علاقة حقيقية ترى النور دفعها للرحيل دون مبررات منطقية، رحيل أناني على عكس المتوقع !

ألا ما أسعد الرجل الذي استطاع تعلم علل

الأشياء فرجيل

الحب لا يحدث إلا إذا تشارك طرفان في صناعته، تفكير كل

طرف في نفسه منفرداً أنانية، والأنانية لا تصنع الحب

نحن ننوي أموراً كثيرة جيدة بكلمة "سوف" لكن للأسف

كعادة الواقع معنا، تتوقف الأمور الجيدة عند النوايا، ولن تتحقق

إلا بتغيير الخطة ذاتها!

أكثر ما يدهش المرء في المعجزات أنها

تحدث

جي كيه شسترتون

التقادم سنة الحياة

في مواضيع لازم تنتهي بالتقادم، بهدوء، بدون حتى ما نتفق أنا هنتهيها، فجأة كدة نكتشف أنها بح خلصت، خلصت بالسكوت والنسيان أو التناسي، مثلاً زي صداقتنا القديمة لما نتقابل صدفة في الشارع ونكتشف أننا مش لاقين كلام نقوله لبعض مع أننا كنا أقرب أصحاب أيام المدرسة، فتتفق على لقاء بنبقى عارفين كويس انه مش هيحصل، بس ضرورة الموقف بتجبرنا نتفق على مقابلة قريبة جايز نلاقي كلام!.. ينتهي بالتقادم زي حد كنا بنحبه وبعد فترة بعد طويلة اكتشفنا اننا مش شبه بعض وإن كل الكلام اللي كنا بنأكد فيه أنه أكثر حد فاهمنا بقى كلام مش عملي وينكتشف ساعتها بس إننا جايز مكناش عارفين نفسنا زمان أو جايز اتغيرنا أوي لدرجة إننا مبقيناش إحنا فللأسف بنقف قدام رجوعه بنفس الشغف ونفس الלהفة ونفس النظرات اللي فيها تمني ورغبة وإحنا فاضيين تماماً مش

الذين يحاولون السيطرة على عقلك هم كل من حولك، الشركات الكبرى والدول والمشاهير ورجال الأعمال ورجال الدين وحتى الذين تقع في حبهم ويريدون تحويلنا إلى نسخة مشوهة منهم، وربما حتى بعض الأهل والأقارب.. البعض يفعل ذلك بحسن نية وبدون قصد والبعض يخفي أهدافه الحقيقية، لذلك ربما تنتصر على كل ذلك بإيقاظ وعيك بالأمور.